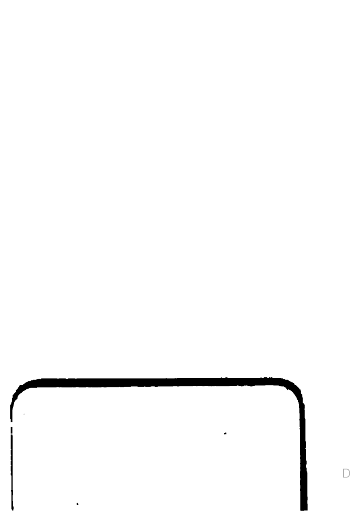




Allgemeines
Register
über die
zwölf ersten Bände der
neuen
Bibliothek
der
schönen Wissenschaften
und
der freyen Künste.



Leipzig,
in der Dykischen Buchhandlung, 1772.

I. Register
der Schriften und Sachen.

Aegis.

Akade-

Anti-

Archi-

Ari-

Ar-

Avanzi

Begräb-

Bergier,

Be-

Bibli-

Lode

Boe-

Beur-

Nach-

Castor

Cha-

le

Chor.

de

De-

Dio-

the

d'Estans

Fäsi,

Far-

Fawkes,

the

Für-

Gar-

Ge-

 35. ff.

Ger=

Gol-

denheis

Lebas;

Hia

Homer.

Hou-

Jame-

Jongleurs,

Köni-

Κόσμος,

Krub-

Künste

Lan-

Lettre

de

Büste

St.

von

von

Die

Mono=

von

Nio-

de

Pau-

Penot,

Philo-

Poe-

Pro-

Pyr=

Des

Raspo-

Resin,

Ru-

Samm-

San

de

Schä-

von

Schlüs-

Schön-

Sinn-

Sar-

Spiele,

s. Phi-

Storia

Tem-

Trauer=

Tuccia.

le

Varin,

le

Veith,

Vignet

Wer-

Ynkle,

II. Register
der in Kupfer gebrachten Gemälde.

A.

B.

Ca-

C.

Co-

Dol-

Fran-

Divers

H.

K.

L.

Rey-

Sal-

W.

Wil-

Allgemeines Register

von dem

dreyzehnten bis vierundzwanzigsten Band

der neuen

Bibliothek

der

schönen Wissenschaften

und

der freyen Künste.

Leipzig,
im Verlage der Dyckischen Buchhandlung,
1781.

I. Register
der Schriften und Sachen.

Agico.

Allegorie,

Angermayr,

Augen,

Ballet,

Bardon,

Augen,

Dresden,

Ballet,

Bardon,

und

und

Behaim,

Bremen

le

Bosse,

the

Chia-

Chy-

hol-

Cor-

Cru-

D.

Degue

Dialo-

schen

Diet-

E.

Eberle,

Ephe-

Euphro-

Fa-

le

Foster

Gallerie,

Geschichte

Geschmack

Gess-

mer, 167. Bruststück Archib. Douglas, nach G. Willison, 170. Rehdisch in der Rolle des Posthumes, nach R. E. Pine, Miß Brußby, mit einem Caninchen, nach Falconet, M. Yorke mit einem Pudel, nach Catharina Read XIV, 176. Alexander und sein Arzt Philippus, und die Rückreise des Regulus nach Karthago, nach B. West, 182. Mrs. Yates in the Tragic Muse, nach Romney, 185. eine niederländische Baurenschule, nach Joh. Steen, 363. Venus entsteigt dem Meere, nach Jak. Barry, 365. Mirwan, nach Josua Weight, 397. Hannibal schwört den Römern ewige Feindschaft, XVI, 149. der Tod des Epaminondas, und der Tod des Ritters Bayard, nach Benj. West, 150. der Pilger nach St. Jago, nach G. Carter, XVII, 172. f. Agrippine weint über Germanicus Asche, nach B. West. 176. Madonna and Child, XVIII, 167. Paris und Helena, 168. ingl. Rinaldo und Armide, nach Ang. Kaufmann. 333. der Gr. von Sandwich, Joh. Montagu, nach Zoffani, 172. Virgin, Jesus, Elisabeth and John, nach Wilibert, Thom. Warton, nach Vandyk, the Mariage of St. Catharina, nach Procaccini, the Placing Christ in the Sepulchre, nach Ludw. Carracci, 174. George Gordon, Marq. von Huntly, nach Vandyck, 336. the Virtuous comforted &c. und the Prodigate punished. &c. nach Ed. Penny, 339. the Cave of desespoir, nach B. West, 340. Sir Charles Blunt, Baron Mountjoy, nach van Somer, XIX, 340. Garrick and Mistress Pritchard, nach Zoffani, XX, 325. Emma or the child of Sorrow und the young mendicant, nach Josias

Har-

Histo-

hami-

Jamai-

K.

Kippis,

Köpfe

Krub-

ken,

Kupfer-

Lie-

Lor-

der

Mason,

B

Miel,

Mono-

Mül-

Mängel

N.

Negro,

O.

Ogilvie,

Pala-

Passeri.

Pelle-

Petrar[...]

Picot

Q.

Rai-

Riedel,

Ritter-

Saint

Schä-

Schiffer.

stre

Schön-

Schrift-

a Spa-

von

von

Stubb's,

T.

Tafeln

de

Thier-

di

U. V.

Ver-

Vixouzi,

W.

Watson, Jakob, die beyden ältesten englischen Prinzen, Georg und Friedrich, nach Charlotte Read, XIII, 160. Johann Herz. von Argyle, nach Gainsborough, und Sir John Gust Bart, nach Reynolds, 166. die beyden Miß Carpeter Hand in Hand, nach Pet. Lion, XIV, 176. der Abschied Hektors und der Andromache, nach Ang. Kaufmann, 180. Lady Susan O Brian, nach Cotes, 184. Barbet in the Wood, 185. ingl. der Gr. Pembroke, nebst Gemahlinn und Sohne, nach Reynolds, 366. ferner Lady Broughton und die Gr. von Carlisle, XV, 338. und D. Joh. Hawkesworth; die Herz. von Cumberland; Marie Lady Boynton, diese nach Cotes, XVI, 151. Mrs. Crews, und the hounorable M. Barker, nach Reynolds, 310. Lady Bingham, nach Angel. Kaufmann, XVIII, 334. die Herz. von Buccleugh und ihre Töchter, 336. James Beattie LL. D. XIX, 336. und Miss Bosville, nach Reynolds, XIX, 337. D. Rick. Busby Master of Westminster School, nach Riley, 338. the Dishabille, und the Dutch Cook Maid, nach Metzu, XX, 322. Duchesse de Mazarin und Mr. de Colbert, als Pomona und Vertumnus, nach Caspar Netscher, XXII, 187. Mistriß Bunbury, und John Hely Hutchinson, nach Reinolds, 182. the Musical Boy, nach Franz Hals, 321. Lord Viscount Howe, nach Gainsborough, 325.

Watson, Thomas, a Storm with Lightening, nach Heinr. Robell, XIII, 166. f. ein alter Mann mit Barte, nach Reynolds, XIV, 366. der Herz. von Cumberland, nach demselben, XVII, 176. Fanny Twisden Countess of Jersey,

Wille,

the

X.

Y.

Z.

Zeichen.

II. Regi

II. Register
der in Kupfer gebrachten Gemälde.

A.

B.

Ber-

Boy-

C.

le

D. van

D.

Dow,

G.

J.

K.

Lam-

M.

Miris,

N.

Penny,

Riley,

T.

U. V.

W.

Allgemeines Register

von

dem fünf und zwanzigsten bis zum sechs und dreyßigsten Bande

der neuen

Bibliothek

der

schönen Wissenschaften

und

der freyen Künste.

Leipzig,

im Verlage der Dyckischen Buchhandlung.

1789.

I. Register der Schriften und Sachen.

A.

Ala-

Angelo,

d'Arco,

d'Azara,

Balechou,

Paulus Aemilius, 346. Veilles Amans; si l'Amour dort. 347 f. the three fine Arts, Dancing und Bacchanal Nymph, Rural Sports, alle nach Angel. Kaufmann, 348. zwey Stücke aus dem Werther, nach Ramberg, XXXI. 161. Peter the wild Boy, nach Joh. Alefounder, 307. Vier kleine Ovale, und Jenny, nach J. H. Benwell, 308. Unterredung eines jungen Mädchens mit einem Cavalleristen, Lord Thomas and Fair Anett. 309. Charlotte unter ihren Geschwistern, alle nach Bunbury, 310. Maria Cosway, Mistriß Abington, beyde nach Rich. Cosway, 312. Venus chiding Cupid und Hope nursing Love, nach J. Reynolds. 324. St. Cecilia, nach Ben. West, 331. Iupiter and Io und Cupid making his Bow, nach Correggio, Euphrosine, nach G. Amiconi, 332. Iphigenia a celebrated Dutchess etc. Catharina II. Empress of Russia, nach Benedetti Zeichnung, 333. 21 Blätter, nach G. B. Cypriani, 334. Venus attired by the Graces, 338. Tancred and Clorinda, Cleone und Cordelia, 339. Gualtherus and Griselda, und the Shepherdess of the Alps, alle nach Angel. Kaufmann, 340. Sorrow's of Werther, 2 Blatt, nach J. H. Ramberg, 344. Adelaide first seen in the Gardens of Bagnieres, nach H. Bunbury. XXXIII. 148. Romeo and Iuliet, nach W. Hamilton, Rural Innocence, nach S. Harding, 149. Rinaldo and Armida, und Morte di Clorinda, Zeuxis composing the picture of Juno, Coriolanus, alle nach Angel. Kaufmann, 153. Madonna lehrt das Kind lesen, nach Guercino, 154. eine heilige Familie nach

Beltein,

Bervic,

andere

Bracci,

Bridgmann,

Bru-

Burke,

C.

Catalogo

Cho-

Collection

D.

Damer,

Happy Lovers, nach Saunders, XXX. 156. Beauty directed by Prudence &c. nach Ang. Kauffmann, 160. Damon and Phoebe, nach S. Harding, 337. Beauty governed by Reason, rewarded by Merit, nach A. Kauffmann, 348. Lear and Cordelia, nach Th. Stothard, XXXI. 330. Ariadne; the Death of Marc Antony, 339. Miss Harrop, nach A. Kauffmann, 340.

Delaunay, la Gajeté conjugale, nach Freudenberg, XXIX. 159. Portraits d'Etienne et Joseph Montgolfier, Freres, nach einem Basrelief von Houdon, 327. Consolation de l'Absence, nach Lavrince, XXXI. 349. la Consolation de l'Absence, nach Lavrince, XXXII. 167. Angelique et Medor, nach J. Raoux, 345. l'Abus de la Credulité, nach E. Aubry, XXXIII. 164. le Chiffre de l'Amour, nach Fragonard, 345. Première leçon d'amitié fraternelle, nach einem Gemählde des Aubry, XXXVI. 165.

Delaunay, der Jüngere, le Mariage rompu, nach Etienne Aubry, XXX. 183. la cachette decouverte, nach Fragonard, XXXI. 175. 343. la Reconnoissance de Fonrose, nach Aubry, XXXII. 348. la bonne Mere, nach Fragonard, l'Acte d'Humanité, nach Jean de Fraine, XXXIII. 163.

Delaive, Clemence de Henry IV. 4tes Blatt vom Heroisme national, XXXV. 158.

Demachy, Tauter les Nymphes assemblées autour de Mentor &c. und Venus amene Cupidon &c. nach Zeichnungen von Boucher und Monnet, XXVII. 168. la partie du bain interrompue, XXIX. 326.

Demarteau,

Ducis,

Eclogues

Erhart,

Essay

Eurythmie,

F.

Feder,

Figures

du Fresnoy,

Gaine

Geist,

(Geni

Geschich-

Gesell.

Cumberland, 150. die Gräfin von Aglesford, nach J. Reynolds, 155. eine Aussicht von Tunis und dem Hafen Porto Farina, nach C. Tulin, 157. Edward Smith, nach R. Barbor; Joh. Swan, nach Hugh Barton; der Zinsgroschen, nach J. S. Copley, 333. General Philipps, nach F. Cotes, 334. Marie de Levis, Vicomt. de Sarsfield; Colonel William Burton, nach H. D. Hamilton, 336. Scene in a Country Town at the Time of a Race, nach W. Mason Zeichnung, 337. Child of Sorrow und Education, nach R. M. Paye, 338. Henry Gratam, nach Wheatley, 343. Benjamin Stilling-fleet, nach Zoffani, 349. Die Geduld und der Gram aus Shakspears Twelfh Night; Astrea, beyde nach M. Cosway, 312. zwey Schiffbrüche, nach D. Elliot, 313. Mr. Beaufay, nach Gainsborough, 314. Monument des Grafen von Chatham, nach G. Huks Zeichnung, 317. a Shool, nach J. Apte; General Washington und General Green, nach Peel, 321. And Nathan said tho David &c. Elisah raiseth the Widow's Son &c. the three Maries going to the Sepulcre, und Peter and John going &c. nach Benj. West, 331. the raising of Jairus's Daughter, nach B. Wilson, 332. Venus and the Sea und Cupid and Psyche, nach Ant. Bellucci, 333. Venus and Cupid, nach Aug. Caracci, 334. Roman Charity, nach A. van der Werff, 337. Clytie, nach Maria Cosway, XXXIII. 154. Jupiter and Jo, nach J. Hoppner, a Winter's Tale, nach J. Apte, 155. f. auch *a Review*.

Green,

H.

Harlekin,

Hexameter,

Histoire

Hofmann,

Holzschnitt,

Hooke,

Hudson,

Ideal,

Kent,

Schön-

Kunst-

K.

Kent,

Schön-

Kunst-

Kupfer-

Laischaft

Maler-

Maste-

Meyer,

und

Murphy,

N. Nach-

N.

Nahl,

Odes,

Ombras

P.

Phy-

ne

Poesie,

Polycletes,

Poullot,

Prospekte,

Racine,

Rapinx,

Reisen.

Richter,

Ro

Urania,

S.

Sadeler,

Sammlung

Savelli,

Scharfsinn,

Schmidt,

Schwe-

Simon,

eigene Zeichnung, 156. the Silver Age, nach H. Walton, 157. die Kinder des Herrn Walter Synnot, nach J. Wright, 160. die erste Scene zwischen Lotte und Werther, nach Bunbury, XXX. 145. Prinz von Wallis, nach T. Gainsborough, 149. Mslle Baccelli, und der Obristlieutenant Tarleton, nach J. Reynolds, 155. Painting, eigenes Gemälde, 156. Belisare & Parcival &c. nach H. Shesky, 159. the Calling of Samuel, 338. Sir William James; the hon. Mrs. Stanhopes, nach Reynolds, 339. Serena, nach G. Romney, 340. ein feuriger Luftball; verschiedene von Smith gezeichnete und gestochene Blätter, 341 f. s. auch Hall. Cook. Clarissa Harlowe and Solmes, nach W. Bechy, XXXI. 308. Expectation, nach H. Bunbury, 310. Monimia visiting &c. nach Rich. Cosway, 312. Sophia Western, nach J. Hoppner, 317. Mrs. Siddons als Zara; nach J. Lawrince; Cimon & Iphigenie, nach W. Lawrison, 318. Jain. Bradshaw, und Jngham Forster, nach H. Morland, 319. a visit to the Grand mother, nach Northcote, 320. a Bacchante, nach J. Reynolds, 324. Joh. Deane Bourke, nach Reynolds, 326. Nature, nach G. Romney, 326. Abelard and Eloise; Lavinia, und the Village Wanderer, nach Sam. Schelley, 327. Lear and Cordelia; Lady Macbeth; the Weird Sisters, nach H. Füßli, 338. Age and Infancy, nach J. Opie, XXXIII. 135.

Le Soir, von Weisbrod und Dequevauvillier, nach Dietrich, XXVI. 189.

Sokrates, s. Tychsen.

Som-

Sprache,

Sylbe.

Telemach,

Tibulls

Towers,

U.

V. Val-

V.

von

Vetter,

Voltaire,

Vues

W.

Mrs.

Wen-

les

Wörter,

Würt,

de Yriarte,

II. Register

der in Kupfer gebrachten Gemälde.

A.

Abbot, Lemuel, Thomas Erskine, ein Brustbild, XXX. 332.
Abilgaard, Sokrates, XXXVI. 136.
Albano, Diane change Actéon en cerf, XXVI. 335. les Baigneuses surprises, XXVII. 175.
Alefounder, Joh. Peter the wild Boy, XXXI. 307. Mr. Edwin, in the Character of Lingo, in the agreable Surprise, Act. I. 307.
Allais, l'Enfantillage, XXXI. 343.
l'Allemand, la Force de l'Amour ou Mistris Ross; la Triomphe de la Trendresse, XXIX. 159 f.
Amiconi, G. le Répos de Nymphes, XXX. 367. Euphrosine, XXXI. 332.
Ansel, Charles, Rozina, XXXI. 307 f. Leben und Ende eines Jagdhundes, 308.
Anselin, J. L. la Satyre impatient, XXV. 382.
Ardel, le Sommeil de Venus; le Prix de la Beauté, XXXIII. 165.
Asselyn, J. The watering place, XXXI. 336.
Aubert, Ce n'est pas la, XXX. 181.
Aubry, Etienne, le Mariage rompu, XXX. 183. l'Abus de la Credulité, XXXIII. 164. Premiere leçon d'amitié fraternelle, XXXVI. 165. la Correction maternelle, 166.

B.

Borell,

C.

D.

Dobson,

E.

F.

Giault

K.

Kauffmann, Angelika, Adoration und Humility; Penelope weint über den Bogen des Ulysses; Dido invoking the Gods &c. XXV. 175. Fatima the fair Sultana; Diana preparing for Hunting; Paris and Oenone; Die Muse Erato; Papirius Prätextatus wird von seiner Mutter um das Geheimniß des Senats befragt; der Abschied Abelards von Heloisen; Eloise, 176. the fair Alsacien; Socrates; Eleonora saugt das Gift aus der Wunde ihres Gemahls, Königs Eduard I. Lady Elisabeth Gray erbittet von dem König Eduard IV. die Rückgabe der eingezogenen Güter ihres Mannes, 177. Moral Emblems, sechs Blätter, 178. le Jugement de Paris, 381. Madonna and Child; Venus bringt die Helena dem Paris; Paris entflieht mit der Helena vom Hofe des Menelaus; Calais, XXVI. 354. Damon und Delia; die Wissenschaft ruht im Schooße des Friedens; Calypso ruft beym Abschiede vom Ulysses, Himmel und Erde zu Zeugen ihrer Liebe an, 355. Antiope, XXVIII. 162. Erminia; die Nymphe des Tempels der Unsterblichkeit; Louisa Hammond; Celadon und Amalia; Damon und Musidora; Rosalinde und Celia, 163. Lenore; ein kleines Mädchen, das mit einer Maus am Faden die Katze reizt; Felicity; Sincerity; Innocence; Royal Children; The Death of Eloisa; Ulysses, nachdem er den Achilles entdeckt, beredet ihn mit nach Troja zu ziehen, 164. Acontius and Cydippe; Celadon und Amalia; Palemon und Lavinia; Cymon and Iphigenia; The Birth of Shakespeare, 165. Moulines; Jupiter and Calisto; Orpheus and

Milton,

N.

O.

Oſtade,

S.

van

W.

Z.

Verzeichniß

der

neuesten und vorzüglichsten Verlagsbücher der Dykischen Buchhandlung.

A.

Abbildungen aller Nationen des rußischen Reichs, unter Aufsicht der Kaiserl. Akademie der Künste zu St. Petersburg gezeichnet, in Kupfer gebracht und ausgemalt. 95 Folioblätter. 18 Thlr.

Dieselben in schwarzen Abdrücken. 8 Thlr.

Abhandlungen von den Odeen oder Musiksälen der Alten, (vom Herrn Rektor Martini zu Leipzig,) gr. 8. 10 gr.

Anmerkungen, kritische, über die Fehler der Maler wider die geistliche Geschichte und das Costume. Aus dem Französischen übersetzt von D. J. J. Volkmann, 8. 18 gr.

Anton Walls Bagatellen, 1s und 2tes Bändchen. Neue verbesserte und mit Kupfern gezierte Ausgabe, 8. 1 Thlr. 8 gr.

— — Miß Sara Salisbury, eine engländische Begebenheit, 8. 1 Thlr. 8 gr.

— — Armilie, ein komischer Roman, nach Heinr. Fielding, 8. 1 Thlr.

— — Lustspiele:

Der Arrestant, in 3 Akten. 8 gr.

Anton Walls Lustspiele
Caroline, oder so wahr ich bin ein freyer Mann, in 5 Akten. 8 gr.
Die Expedition, oder die Hochzeit nach dem Tode, in 3 Akten. 9 gr.
Der Herr im Hause, in 3 Akten. 6 gr.
Die beiden Billets und die Bildsäule, zwey Nachspiele. 5 gr.
Die gute Ehe, in einem Akt. 4 gr.
Archenholz. (J. W. von) England und Italien. Zweyte, gänzlich umgearbeitete und vermehrte Ausgabe, in 5 Theilen. Mit allegorischen Vignetten, 8. 3 Thlr. 16 gr.
— — die Engländer in Indien; nach Orme. Drey Bände. Mit einer Landcharte von Indostan, gr. 8. 3 Thlr.
d'Argenville Leben der Maler: Aus dem Franz. übersezt von D. J. J. Volkmann. Vier Theile, compl. gr. 8. 4 Thlr.
Vom Könige Artus und von dem bildschönen Ritter Wieduwilt; ein Ammenmährchen, 8. 16 gr.
Aufsäze, satyrische und scherzhafte; herausgegeben von einem berühmten Journalisten, 8. 14 gr.

Der lezte Aufsatz ist gegen den Luftschiffer Blanchard gerichtet, die übrigen betreffen die neuen Erziehungsmethoden, die Journalisten, Recensenten, Goldmacher, Magnetisirer und Romanfabrikanten.

B.

Baltimore, (F.) Reise nach dem Orient: Aus dem Englischen übersezt von D. J. J. Volkmann, gr. 8. 6 gr.

Banniers, (Ant.) Erläuterung der Götterlehre und Fabeln, aus der Geschichte: Aus dem Französischen übersetzt und mit Anmerkungen begleitet von Joh. Adolph Schlegel und J. M. Schröckh. Fünf Bände, complet, gr. 8. 11 Thlr.

Der Barbier von Sevilla, ein Lustspiel in vier Akten mit Gesängen; aus dem Französischen des Herrn von Beaumarchais, 8. 8 gr.

Von den Barden, nebst etlichen Bardenliedern: Aus dem Englischen übersetzt von C. F. Weiße, 8. 4 gr.

Batteux, Geschichte der Meynungen der griechischen Philosophen. Aus dem Französischen übersetzt von J. J. Engel, gr. 8. 20 gr.

Betrachtungen, philosophische, über die thierische Schöpfung: Aus dem Englischen übersetzt von Christ. Garve, 8. 7 gr.

Biographie des berühmten jüdischen Geschichtschreibers Flavius Josephus, von ihm selbst verfertiget. Aus dem Griechischen übersetzt und mit einigen Anmerkungen begleitet von Joh. Friedrich Eckhardt, gr. 8. 9 gr.

Blondheims, (Eduard) geheimes Tagebuch; ein Beytrag zur Geschichte deutscher Genies, 8. 12 gr.

Boccaz, Decameron: aus dem Italienischen, unter Aufsicht Hrn. A. G. Meißners, nach der einzigen unkastrirten Original-Ausgabe, neu übersetzt und mit historischen Erläuterungen versehen. Vier Bände compl. Mit einigen Kupfern nach der prächtigen französischen Ausgabe des Boccaz von Hrn. Geyser kopirt, 8. 4 Thlr. 8 gr.

Boehmeri, (D. Georg Rudolph) Flora Lipsiae indigena, med. 8. 18 gr.

Bran-

Brandes, (Joh. Chr.) Lustspiele, zwey Theile, 8. 1 Thlr. 16 gr.

— — Olivie, ein Trauerspiel in 5 Akten, 8. 6 gr.

Brelocken ans Allerley der Groß- und Kleinmänner; (über Lavater, Klopstock, Göthe und andere deutsche Schriftsteller, veranlaßt durch Kaufmanns Allerley,) 8. 12 gr.

Briefe eines Sachsen aus der Schweiz, an seinen Freund in Leipzig, 3 Theile, 8. 2 Thlr. 12 gr.

Enthalten ein Gemälde aller verschiednen Cantone der Schweiz, worinnen der Verf. sieben Jahr gelebt hat, eine Beurtheilung aller über die Schweiz erschienenen Schriften und Anekdoten von dem Aufenthalte des Grafen Cagliostro daselbst.

— — über die Schulpforte, nebst einigen vorläufigen Betrachtungen über die Schulerziehung überhaupt, 8. 16 gr.

Eine Metaphysik der Schulen, erläutert durch die Verfaßung der Fürsten-Schule zu Pforta.

— — über die Thiere und den Menschen: Aus dem Französischen übersetzt und mit einer Vorrede begleitet von J. J. Engel, 8. 12 gr.

— — von und an Lord Rivers, während seines Aufenthalts in Deutschland; nebst einer Schilderung des itzigen Zustandes der deutschen Litteratur, 8. 20 gr.

C.

Camille, oder Briefe zweyer Mädchen aus unserm Zeitalter; übersetzt von J. F. Jünger, 4 Bände, 8. 3 Thlr. 8 gr.

Cazotte, (des Herrn) Moralisch-komische Erzählungen, Mährchen und Abentheuer. Aus dem Französischen. Erster Theil. 8. ist unter der Preße.

Casanova,

Casanova, (Io.) Discorso sopra Gl. Antichi, e varo Monumenti loro per vso de gl. Alunni, dell'Electoral Academia delle bell arti di Dresda, 4. 7 gr.

Chronologie des deutschen Theaters, (Geschichte desselben bis aufs Jahr 1775) 8. 16 gr.

Chrysostomus, (Joh.) Predigten und kleine Schriften; aus dem Griechischen übersetzt und mit Anmerkungen begleitet von D. Joh. Andr. Cramer, 10 Theile, compl. 8. 5 Thlr.

E.

Elisens, (d. i. der Frau von der Reck gebornen Gräfinn von Medem) geistliche Lieder; nebst einem Oratorium und einer Hymne von C. F. Neander, 8. 8 gr.

Engel, (J. J.) der dankbare Sohn, ein ländliches Lustspiel in einem Aufzuge, dritte verbesserte Auflage, 8. 3 gr.

— — Der Edelknabe, ein Lustspiel für Kinder in einem Aufzuge, 8. 4 gr.

— — die Apotheke, eine komische Oper in zwey Aufzügen, 8. 6 gr.

— — Der Diamant, ein Lustspiel in einem Aufzuge, nach Carmontel, 8. 3 gr.

— — Die sanfte Frau, ein Lustspiel in fünf Akten; nach Goldoni, 8. 8 gr.

— — Der Philosoph für die Welt. Zwey Theile, Neue, verbesserte und mit fünf Stücken vermehrte Ausgabe, 8. 1 Thlr. 4 gr.

Erdbeschreibung, Versuch einer historischen, für die Jugend. Zwey Bände, compl. 8. 2 Thlr.

F. Fer.

F.

Fergusons, (Adam) Grundsätze der Moralphilosophie: übersetzt und mit Anmerkungen versehen, von Christ. Garve, 8. 1 Thlr.
Florus, Lucius Annäus, kurzer Abriß der römischen Geschichte, übersetzt von K. F. Kretschmann, 8. auf Schreibpapier 20 gr.
auf Druckpapier 16 gr.
Floyer's, (D. Johann) Abhandlung von der Engbrüstigkeit. Nebst einem Anhange der die Ridleyschen Beobachtungen über die Engbrüstigkeit enthält. Aus dem Englischen übersetzt und mit einigen praktischen Anmerkungen versehen von D. J. C. F. Scherf, gr. 8. 18 gr.
Friedrich in Elysium, 8. 8 gr.

G.

Gallisch, (D. Fr. Andr.) Nettgen Rosenfarb. Zwey Theile, 8. 1 Thlr. 4 gr.
— — ein Dutzend leichte Erzählungen in Versen, 8. 8 gr.
Garve, (Christ.) Sammlung einiger Abhandlungen, 8. 1 Thlr.
Gedichte, lyrische, 8. auf holl. Schreibpap. 6 gr.
Genlis, der Frau Gräfin von, Gesellschafts-Theater: aus dem Franz. frey übersetzt von F. W. Gotter. Erster Theil, 8. 12 gr.
Georgis, (Joh. Gottl.) Rußland. Beschreibung aller Nationen dieses weitläuftigen Reichs, ihrer Lebensart, Religion, Gebräuche, Kleidungen, Wohnungen und übrigen Merkwürdigkeiten; in zwey Bänden. Mit zwey von Hrn. Capieux ausgemalten Kupfertafeln, welche 39 verschiedene

ne Kleidungstrachten derselben, auch 8 eingedruckten Prospecten, gr. 4. 8 Thlr.

Gerstenbergs, (von) Tändeleyen, 8. 4 gr.

Geschichte des Thee und Koffees, aus dem Englischen der Herren Lettson und Ellis übersetzt und mit Zusätzen vermehrt. Mit Kupfern, 8. 14 gr.

Goldoni, (des Herrn C.) Beobachtungen in Italien und Frankreich; ein Beytrag zur Geschichte seines Lebens und Theaters: Uebersetzt und mit einigen litterarischen Anmerkungen begleitet von G. Schaz. Drey Bände, compl. 8. 3 Thlr. 16 gr.

Die zwey ersten Bände enthalten des Verfassers Beobachtungen und sonderbare Schicksale, als Gesandschafts-Sekretär, Advokat, Criminal-Richter, Consul von Genua, Gesellschafter bald dieses bald jenes Fürsten, und Theaterdichter in Italien; sie sind ein Gegenstück zu dem Gemälde des Herrn von Archenholtz von Italien, welcher dieses schöne Land mehr von der politischen, Goldoni hingegen von der sittlichen Seite schildert. Eben so ist der dritte Band ein Gegenstück zu Merciers Tableau de Paris, mit dem Unterschiede, daß Mercier die Gegenstände als Philosoph untersucht und beurtheilt, Goldoni sie so darstellt und beschreibt, wie sie einem scharfsinnigen Fremden und Dichter erscheinen, der seit 25 Jahren zu Paris lebt.

Gotters, (F. W.) Singspiele, Romeo und Julie, der Jahrmarkt, das tartarische Gesetz, 8. 16 gr.

— — Lustspiele:

— Der argwöhnische Ehemann, in 5 Akten; nach Hoadley, 9 gr.

Das öffentliche Geheimniß, in 5 Akten; nach Gozzi, 12 gr.

Der Ehescheue, in 5 Akten; nach Dorat, 8 gr.

Der Faschingstreich, in 5 Akten; nach Montfleury, 7 gr.

Gotters,

Gotters, (F. W.) Lustspiele:
Der Kobold, in 4 Akten; nach Hauteroche und Colle, 6 gr.
Trunkner Mund wahrer Mund, in einem Akte; nach Colle, 8. 4 gr.
Die unversehene Wette, in einem Akt; nach Sedaine, 4 gr.
Der Weise in der That, in 5 Akten; nach Sedaine, 6 gr.
Zwey Onkels für Einen, in einem Akte, 4 gr.
Der Mann den seine Frau nicht kennt, in 2 Akten; nach Boißy, 4 gr.
Adelaide, oder die Antipathie gegen die Liebe, in 2 Akten; nach Düdoyer, 3 gr.
Die Vetterschaft, in einem Akte; nach Carmontel, 3 gr.
Der schwarze Mann, in einem Akte, 4 gr.

Gozzi, (des Grafen Carlo) Schauspiele für das deutsche Theater bearbeitet, 8. 1 Thlr.

Gregory, (John) Anfangsgründe der Behandlung der Krankheiten überhaupt, und der fieberhaften insbesondere: Aus dem Englischen, gr. 8. 10 gr.

Großmanns, (G. F. W.) Nicht mehr als sechs Schüsseln, ein Familliengemälde in fünf Akten; dritte verbesserte Ausgabe, 8. 12 gr.

— — Adelheid von Veltheim, ein Lustspiel mit Gesang in vier Akten, 8. 8 gr.

H.

Harte, (Walter) Leben Gustav Adolphs des Großen: aus dem Englischen übersetzt vom Hrn. Rektor Martini, und mit Anmerkungen begleitet von Hrn. Hofrath Böhme. Zwey Bände. Mit militärischen Plans und Landcharten, gr. 4. 6 Thlr.

Heliodor, (des) äthiopische Geschichte: Theagenes und Chariklea. Aus dem Griechischen übersetzt von J. N. Meinhart. Zwey Theile, compl. 8. 1 Thlr. 6 gr.

Der älteste Roman, das Vorbild zu Wielands Agathon.

Hermanns Schlacht, ein heroisches Schauspiel in drey Akten: das berühmte Bardiet des Herrn Klopstock für die Bühne eingerichtet, 8. 8 gr.

Hillers, (J. A.) Lebensbeschreibungen berühmter Musikgelehrten und Tonkünstler neuerer Zeit. Nebst dessen eigener Lebensgeschichte, gr. 8. 20 gr.

— — Ueber Metastasio und seine Werke, nebst einigen ins Deutsche übersetzten Stücken desselben, gr. 8. auf Schreibpapier, 1 Thlr. 8 gr.
auf Druckpapier, 1 Thlr.

Home, (Heinrich) Grundsätze der Kritik, aus dem Englischen übersetzt von J. N. Meinhard. Nach der neuesten englischen verbesserten Ausgabe durchgesehen und mit einigen Anmerkungen begleitet von Christ. Garve und J. J. Engel.

Von diesem Werke ist gegenwärtig eine neue Ausgabe, in drey Bänden, unter der Preße, welche mit Zusätzen und Beyspielen aus deutschen Dichtern bereichert seyn wird.

— — Untersuchung über die moralischen Gesetze der Gesellschaft: Aus dem Engl. gr. 8. 6 gr.

Homers Werke, verdeutscht von Karl August Küttner. Erster und zweyter Band (die Ilias) gr. 8. 1 Thlr. 8 gr.

Hommelii, (D. C. F.) Oblectamenta Juris feudalis, cum fig. 16 gr.

J.

Jüngers, (J. F.) Lustspiele. Vier Theile. 8. 2 Thlr. 16 gr.

— — Huldreich Wurmsamen von Wurmfeld. Drey Theile, 8. 2 Thlr. 20 gl.

— — Der kleine Cäsar, ein komisch-satyrischer Roman; nach Coventry. Mit Kupfern von Chodowiecky. Zwey Theile, 8. 2 Thlr. 8 gr.

K.

Kennikotti, (Benjam.) Dissertationes super Ratione Textus hebraici V. T. ex Anglio Latine vertit *Guil. Abr. Teller*, cum G. I. L. *Vogelii* Descriptio codicis ebraei scripti Bibl. Acad. Helmst. 2 Tom. compl. med. 8. 3 Thlr. 12 gr.

Kotzebue, (A.) Erzählungen, nebst einigen lyrischen Gedichten, 8. 18 gr.

Kretschmanns (K. F.) sämtliche Werke; Erster bis Vierter Band, 8. 4 Thlr.

L.

Langbeins (A. F. E.) Gedichte. Mit Kupfern 8. 1 Thlr. 12 gr.

— — Zwey Lustspiele: Liebhaber wie sie sind und wie sie seyn sollten, in fünf Akten, und die Todtenerscheinung, in Einem Akte. 8. 10 gr.

Laura, oder Briefe einiger Frauenzimmer in der französischen Schweiz. Vom Verfasser der Camille. Vier Theile, 8. 4 Thlr.

Leben des Stanislaus Leszcinsky, Königs in Pohlen, aus dem Französischen, 8. 18 gr.

Leems

Leems (Knud) Nachrichten von den Lappen in Finnmarken, ihrer Sprache, Sitten, Gebräuche und ehemaligen heidnischen Religion, mit Anmerkungen von J. E. Gunner; Aus dem Dänischen übersetzt von D. J. J. Volkmann, gr. 8. 14 gr.

Lesbare Sachen beym Verdauungsgeschäfte und am Putztische. Zwanzig Begebenheiten. Mit einem Kupfer von Chodowiecky, 8. 1 Thlr.

Lessing, (Io. Theoph.) Eclogae regis Salomonis, interprete, med. 8. 10 gr.

M.

Manners (Konrad) Geschichte der unmittelbaren Nachfolger Alexander des Großen, aus den Quellen geschöpft, gr. 8. 1 Thlr.

Meißners (A. G.) Skizzen, erste bis achte Sammlung. Zweyte, gänzlich umgearbeitete, um ein Drittheil vermehrte und mit Kupfern gezierte Ausgabe, 8. 4 Thlr.

(Zur ersten Ausgabe, worinnen die Geschichte der Bianka Capello mit enthalten war, ist auch noch einzeln die fünfte Sammlung à 1 Thlr. 4 gr die sechste à 16 gr. und die siebente und achte à 16 gr. zu haben.)

— — Skizzen, neunte und zehnte Sammlung, 8. 1 Thlr.

Dieser Band enthält ganz neue Stücke, und paßt daher sowohl zur ersten als zweyten Ausgabe dieses Werks.

— — Bianka Capello. Neue umgearbeitete Ausgabe; mit Kupfern, 8. 1 Thlr. 16 gr.

— — Geschichte Englands, nach Hume; erster und zweyter Theil, 8. 1 Thlr. 12 gr.

Meißners (A. G.) Operetten nach dem Französischen: das Grab des Mufti, der Alchymist, Arsene; 8. 18 gr.
— — Die wüste Insel, Singspiel nach Metastasio, 8. 4 gr.
— — Sophonisbe, ein musikalisches Drama mit Prolog und Chören, 8. 2 gr.
— — Die gegenseitige Probe, ein Lustspiel in einem Akte; nach le Grand, 8. 3 gr.
— — Das dreyßigjährige Mädchen, ein Lustspiel in Einem Akte, 8. 4 gr.
— — Der aufbrausende Liebhaber, ein Lustspiel in drey Akten; nach Monvel, 8. 6 gr.
Menuret, (J. J.) Unterricht für Mütter, wegen Behandlung der Pocken und Masern bey Kindern: nebst einer Frage, die Einpfropfung der Pocken betreffend. Aus dem Französischen 8. 16 gr.
Michaelis, (J. B.) Operetten: Amors Guckkasten, der Einspruch, Herkules auf dem Oeta, 8. 10 gr.
Münters, (D. Balth.) geistliche Lieder. Zwey Theile, 8. 18 gr.

Musikalien.

Cora, eine Oper in drey Akten; in Musik gesetzt von J. A. Naumann, Churf. Sächs. Kapellmeister: Klavierauszug mit Begleitung einiger Instrumente. quer Fol. 5 Thlr.
Der Dorfjahrmarkt, eine komische Oper in zwey Akten, in Musik gesetzt von G. Benda, 4. 1 Thlr. 12 gr.
Romeo und Julie, Singspiel in drey Akten. In Musik gesetzt von G. Benda. Zweyte durchgän-

gänzlich verbesserte und mit einem Wechselgesange vermehrte Ausgabe; Querfolio, 8. 1 Thlr. 8 gr.

Geistliche Lieder D. B. Münters, mit Melodien von den beyden Bachs, Rolle, Hiller, Benda und Wolf; 2 Theile, compl. Querfol. 2 Thlr.

Das Grab des Mufti, eine komische Oper in zwey Akten, in Musik gesetzt von J. A. Hiller, 4. 1 Thlr. 12 gr.

Der Greis, Mann und Jüngling; Cantate vom Hrn. Prof. Clodius, in Musik gesetzt von J. A. Hiller, Querfolio, 1 Thlr. 8 gr.

Hillers (J. A.) Sammlung vierstimmiger Motetten und Arien, in Partitur, von verschiedenen Componisten, zum Gebrauch der Schulen und anderer Liebhaber des Gesangs, 5 Theile, Folio, 3 Thlr. 18 gr.

Neefe, (Chr. Gottl.) Serenaten beym Klavier zu singen, 4. 12 gr.

—— —— Vademecum für die Liebhaber des Gesangs und Klaviers, mit einem Lieder-Anhange von J. A. Hiller, Querfolio, 2 Thlr.

—— —— Gesänge aus dem komischen Singspiele: der neue Guthsherr. Zwey Lieferungen, quer Folio, 1 Thlr. 14 gr.

Pergolesi, (J. B.) vollständige Passionsmusik zum Stabat mater, mit der Klopstockischen Parodie; in der Harmonie verbessert, mit Oboen und Flöten verstärkt, und auf vier Singstimmen gebracht von J. A. Hiller, Fol. 1 Thlr. 20 gr.

Duetten für zwo Sopranstimmen von verschiedenen Componisten, zur Beförderung des Studiums des Gesanges herausgegeben von J. A. Hiller, 4. 16 gr.

Das Lob der Musik, Cantate von Herrn Meißner, in Musik gesetzt von dem Churf. Sächs.

Kirchen-Compositeur Herrn Schuster, gr. Folio, 2 Thlr.

N.

Nachrichten von allen gegenwärtig in Dresden lebenden Künstlern, der Geschichte ihres Lebens und ihrer Werke; von ihnen selbst aufgesetzt, gesammelt von H. Keller, durchgesehen, verbessert, und mit der Charakteristik der vorzüglichsten Künstler bereichert von einem der Herausgeber der N. Bibl. der schönen Wiss. ein Anhang zum 36sten Bande dieses Journals, gr. 8. 14 gr.

Nebentheater, (von Dyk) Erster bis Sechster Band, 8. 5 Thlr. 12 gr.

Einzeln jeder Band 22 gr.

Die darin befindlichen Stücke besonders:

Die schwere Wahl; ein dramatisches Familien-Gemälde in vier Handlungen, 6 gr.

Das Aufkommen französischer Sitten; eine Schilderung aus dem lezten Jahrzehend des vorigen Jahrhunderts, in fünf Handlungen, 12 gr.

Der verschriebene Bräutigam aus Paris; Posse in zwey Akten. 6 gr.

Coriolan; Trauerspiel in fünf Akten, 8 gr.

Der Weg zu gefallen, oder der liebenswürdige Alte; Lustspiel in fünf Akten, 8 gr.

Jack Spleen, oder Ich erschiesse mich nicht! Lustspiel in Einem Akte, 4 gr.

Graf von Essex; Trauerspiel in fünf Akten, 8 gr.

Der Zerstreute; Lustspiel in fünf Akten, 8 gr.

Neben-

Nebentheater:

Der standhafte Mann, oder Ehrsucht und Schwatzhaftigkeit; Schauspiel in fünf Akten, 8 gr.

Spielerglück; Lustspiel in fünf Akten, 8 gr.

Thomas More; Trauerspiel in fünf Akten, 8 gr.

Sechs Wagen mit Contrebande, oder Großthun und Knickerey; Lustspiel in fünf Akten, 8 gr.

Ferdinand Pernau; Trauerspiel in fünf Akten, 8 gr.

Zwey unruhige Nächte, oder Neigung und Abneigung; Schauspiel in fünf Akten, 10 gr.

Die belesenen Jungfern; Posse in Einem Akte 4 gr.

Roms Bannstrahl im eilften Jahrhunderte; Trauerspiel in fünf Akten, 8 gr.

Der neue Guthsherr, oder die Huldigung; komische Oper in drey Akten, 8 gr.

Liebeszauber, oder das Mädchen und der Jüngling; dramatisches Familien-Gemälde in drey Handlungen, 6 gr.

Die geschiedne Frau; Lustspiel in drey Akten, 7 gr.

Mann und Frau, Wittwer und Wittwe; Posse in drey Akten, mit untermischten Gesängen, 6 gr.

Peter; Posse in zwey Akten, mit untermischten Gesängen, 3 gr.

Die beiden Hüthe; Lustspiel in Einem Akte, 3 gr.

(Außerdem befinden sich noch in dem Nebentheater verschiedene kritische Briefe, eine Abhandlung über alle

alle dramatische Bearbeitungen der Geschichte des Chrisolgus, einige Dialogen, Bemerkungen über die theatralische Vorstellung, und ein Vorspiel, die Ehrenpforte, zum Namenstage des Churfürsten und der Churfürstin von Sachsen, im Lauchstädter Bade aufgeführt, welche nicht besonders gedruckt sind.)

P.

de Piles, Einleitung in die Malerey: Aus dem Französischen übersetzt; mit Kupfern, 8. 16 gr.

Philo, (des Juden) Geschichte der Gesandschaft der jüdischen Nation an den römischen Kaiser Cajus; aus dem Griechischen übersetzt von J. F. Eckhardt, gr. 8. 9 gr.

Platners, (D. Ernst) Anthropologie für Aerzte und Weltweise, 8. 16 gr.

— — Supplementa in Ioh. Zach. Platneri Institutiones chirurgiae, c. fig. 8. 18 gr.

— — dieselben deutsch, mit Kupfern, gr. 8. 16 gr.

— — de Bonis Academiae Lipsiensis, 4. 3 gr.

R.

Rabeners, (Gottlieb Wilhelm) sämtliche Schriften; Sechs Theile, mit seinem Bildnis, der Lebensbeschreibung, verfasset von Herrn Weiße, und Vignetten, 8. 2 Thlr. 16 gr.

Dieselben auf fein Schreibpapier 3 Thlr. 12 gr.

Einzeln und in größerm Druck:

— — Satyren, Vier Theile, mit Vignetten, gr. 8. 2 Thlr.

— — Briefe, von ihm selbst gesammlet, und nach seinem Tode, nebst einer Nachricht von seinem Leben

Leben und Schriften herausgegeben von C. F. Weiße, gr. 8. 16 gr.

Reisen (die) des Kronprinzen von Ypsilon, von ihm selbst beschrieben; aber nicht herausgegeben, 8. 10 gr.

Riccoboni, (der Frau Marie) beste Werke, bestehend in Romanen, Briefen und Erzählungen. Aus dem Französischen frey übersetzt und zum Theil ganz neu bearbeitet von Anton Wall, 4 Bände, compl. 8. 4 Thlr.

Rüdigers, (D. Ant.) Anleitung zur Chymie, darin die chymischen Instrumente und Operationen abgehandelt werden. Mit Kupfern, 8. 1 Thlr. 8 gr.

S.

Saint-Lamberts, (des Herrn von) Jahreszeiten. Aus dem Französischen übersetzt von C. F. Weiße, gr. 12. 16 gr.

— — Orientalische Fabeln, nebst drey Erzählungen: Aus dem Französischen übersetzt von C. F. Weiße, gr. 12. 12 gr.

Sammlung auserlesener Abhandlungen zum Gebrauche praktischer Aerzte; zwölf Bände, gr. 8. 18 Thlr.

Jeder Band hat vier Stücke, und jedes Stück kostet 9 gr. Sie wird fortgesetzt.

— — Register, vollständiges, über die zwölf ersten Bände, ist unter der Preße.

— — vermischter Schriften, von den Verfassern der neuen Beyträge zum Vergnügen des Verstandes und Witzes. Drey Bände, 8. 2 Thlr. 6 gr.

Sammlung kleiner Romanen und Erzählungen der Ausländer. Zwey Bände, 8. 1 Thlr. 8 gr.

Sammlungen zur Physik und Naturgeschichte, von einigen Liebhabern dieser Wissenschaften. Drey Bände, mit Kupfern, gr. 8. 6 Thlr.

Derselben Vierten Bandes 1stes und 2tes Stück. Mit zwey Kupfertafeln, gr. 8. 16 gr.

Sie werden fortgesetzt. Jeder Band hat sechs Stücke, und jedes Stück kostet 8 gr.

Schaz, (G.) Bluhmen auf den Altar der Grazien, 8. ord. Papier, 21 gr.
Holl. Papier, 1 Thlr. 8 gr.

Schlegels (J. Adolph) Fabeln und Erzählungen, herausgegeben vom Herrn Hofrath Gärtner, 8. 16 gr.

— — Leidensgeschichte unsers Herrn Jesu Christi, aus allen Evangelisten zusammengezogen und mit Anmerkungen erläutert, gr. 8. 1 Thlr. 4 gr.

— — Predigten über die ganze Leidensgeschichte Jesu Christi; denen dieselbe, aus allen Evangelisten zusammen gezogen und mit Anmerkungen erläutert, beygefügt ist. Drey Bände, compl. gr. 8. 3 Thlr. 12 gr.

— — (Joh. Aug.) Predigten über die Evangelia auf alle Sonn- und Festtage im Jahre. Vier Theile, compl. gr. 8. (Jeder Theil 18 gr.) 3 Thlr.

— — (Joh. Heinr.) Geschichte der Könige von Dännemark, aus dem Oldenburgischen Stamme. Mit Kupfern von J. M. Preisler. Zwey Bände, Fol. 10 Thlr.

Schmid, (D. Christ. Heinrich) Biographie der Dichter: Kleist, Cronegk, Brawe, Chaulieu, Plautus, Racine, Thomson, Shakspear, Spen-

ser,

fer, Prior, Pyra; Uz, Pindar, Hagedorn, Kest, Gay, Lichtwehr. Zwey Bände, gr. 8. 2 Thlr.

Schmid, (N.) von den Weltkörpern, zur gemeinnützigen Kenntniß der großen Werke Gottes. Mit Kupfern, gr. 8.

Hievon ist eine neue Ausgabe unter der Presse, die mit einer Nachricht von dem Leben des Verf. begleitet seyn wird.

— — die Rechenkunst in zween Theilen, gr. 8. 1 Thlr. 4 gr.

Schmidts, (Klamer Eberhard Karl) Fabeln und Erzählungen, nebst einem Anhange von Idyllen, 8. 6 gr.

Schrebers, (D. Dan. Gottfr.) Reise nach Carlsbad, 8. 6 gr.

— — zwo Schriften von der Geschichte und Nothwendigkeit der Cameralwissenschaften, in so ferne sie als Universitätswissenschaften anzusehen sind, gr. 8. 7 gr.

Schreberii, (D. Ioh. Christ.) Spicilegium Florae Lipsicae, med. 8. 12 gr.

Schriftforscher, der; Unterhaltungen mit jungen Personen über wichtige biblische Stellen, zur Beförderung einer vernünftigen Religions-Erkenntniß. Erster Theil, gr. 8. 16 gr.
Zweyter Theil, gr. 8. 20 gr.

Der dritte und letzte Theil ist unter der Presse.

Shaftesbury Versuch über Verdienst und Tugend; neu bearbeitet und erläutert vom Herrn Diderot; Aus dem Franz. 8. 12 gr.

Sohn, der natürliche, ein Lustspiel in fünf Akten von Herrn Cumberland, dem Verf. des Westindiers: Unter dessen Aufsicht übersetzt und von Herrn Weiße verbessert, 8. 8 gr.

Spallan-

Spallanzani, (des Herrn Abt) Versuche über das Verdauungsgeschäfte des Menschen und verschiedenen Thierarten; nebst Bemerkungen des Herrn Senebier. Uebersetzt und mit einem Register begleitet von D. Chr. Fr. Michaelis, gr. 8. 1 Thlr.

— — Zusätze zu diesen Versuchen, gr. 8. 3 gr.

Sprangers, (C. G.) Gedächtnißrede auf das Ableben Zollikofers, über dessen moralischen und schriftstellerischen Charakter, gr. 8. auf Schreibpapier 10 gr.

auf Druckpapier, 7 gr.

Sprüchwörter, dramatische; ein Beytrag zum gesellschaftlichen Vergnügen in Deutschland, (vom Herrn Major von Mauvillon zu Braunschweig) Zwey Theile, 8. 1 Thlr. 8 gr.

Enthalten achtzehn kleine Original-Lustspiele, welche man, bey gesellschaftlichen Zusammenkünften, ohne Aufbauung eines Theaters, spielen kann, in welchem Fall die Scene mit großen Buchstaben auf ein Papier geschrieben und dieses an einen Stuhl angesteckt wird. Einige derselben, wie die Spielsucht und der Sekretär, sind sowohl ihres Inhalts wegen, als weil keine Frauenzimmer darin vorkommen, sehr geschickt auf Schulen vorgestellt zu werden. Andere, besonders der neue Hamlet, würden auch auf jedem öffentlichen Theater Beyfall finden, und unter die interessantesten Nachspiele gerechnet werden.

T.

Tableau raisonné de l'Allemagne et de la Littérature Allemande, par un Anglois à Berlin pour ses amis à Londres, 8. 16 gr.

Eine deutsche Bearbeitung dieser Schrift, siehe Briefe von Rivers.

Taschen-

Taschenbuch für Dichter und Dichterfreunde. Zwölf Abtheilungen, compl. 8. 4 Thlr.

Enthält Gedichte von Ramler, Göz, Wezel, Engel, Weiße, Gotter, Kretschmann, von Thümmel, Meißner, Miller, Hölty, 2c. welche nicht in ihren Werken stehen. Jede Abtheilung kostet einzeln 8 gr.

Theater, komisches, der Franzosen für die Deutschen; herausgegeben von J. G. Dyk. 10 Theile, compl. 8. 9 Thlr.

Einzeln die fünf ersten Theile, jeder 20 gr. die übrigen jeder 1 Thlr. Das Werk enthält 48 Stücke, von welchen 14 von Herrn Gotter bearbeitet sind, 10 von dem Herausgeber, 5 von Hrn. Meißner, 3 von Herrn Weiße, 3 von Hrn. Wezel, 3 von Hrn. Jünger, 3 von Hrn. Heyne, oder Anton Wall, 2 von Hrn. Prof. Ramler, und die übrigen 5 von den Herren Ewald, Gärtner, Kretschmann, Mylius und Schmidt.

Theater, lyrisches; der Deutschen; zwey Bände, 8. 2 Thlr. 12 gr.

Theorie der Paradoxen, 8. 5 gr.

Der Thurm von Samarah, eine warnende Geschichte für Astrologen, Zeichendeuter, Magier und alle Liebhaber geheimer Wissenschaften. Aus dem Arabischen, 8. 16 gr.

U.

Uz, (J. P.) sämtliche Werke; auf Schreibpapier, mit Vignetten. Zwey Bände, 8. 2 Thlr. 12 gr.

Auf Druckpapier, 1 Thlr.

Ver-

V.

Verzeichniß der in den sieben Kreisen des Churfürstenthum Sachsens befindlichen schriftsäßigen Ortschaften und Aemter; nach alphabetischer Ordnung zur Nachricht für in- und ausländische Obrigkeiten und Sachwalter, gr. 8. 12 gr.

W.

Walder, (K. W.) Frühlingsbluhmen, oder kleine lyrische Stücke, und eine prosaische Erzählung, Franz und Klärchen, zu welcher die Aufhebung der Nonnenklöster in den Kaiserl. Staaten den Stoff geliefert hat, 8. 12 gr.

— — die Stutzperücke, eine deutsche Geschichte, 8. 20 gr.

— — Das Gespenst, ein Gegenstück zur Stutzperücke, 8. 8 gr.

Watzdorfs (Heinrich von) Briefe zur Charakteristik von England, geschrieben auf einer Reise im Jahr 1784 und herausgegeben von J. W. von Archenholz, als ein Nachtrag zu seinem Werke über England und Italien, 8. 16 gr.

Weiße, (Christian Felix) Trauerspiele. Fünf Theile, 8. 3 Thlr. 4 gr.

— — Lustspiele. Drey Bände, 8. 3 Thlr. 8 gr.

— — Komische Opern. Drey Theile, 8. 1 Thlr. 20 gr.

Wezels, (J. K.) Herrmann und Ulricke, ein komischer Roman in vier Bänden. Mit Kupfern, 8. 4 Thlr.

— — Peter Marks und die wilde Betty; zwey Ehestandsgeschichten. Mit zehn Kupfern von Chodowiecky, 8. 2 Thlr. 16 gr.

Dieselben ohne Kupfer, auf Druckpapier, 16 gr.

Wezels

Wezels, (J. K.) Kakerlak, oder Geschichte eines Rosenkreuzers. Auf Schreibpapier mit lateinischen Lettern, 8. 20 gr.
Auf Druckpapier mit deutschen, 8. 12 gr.
— — Robinson Krusoe. 2 Theile, 12. 1 Thlr. 4 gr.

Der zweyte Theil ist ganz von der Erfindung des deutschen Verfassers, und enthält die Geschichte von Robinsons Colonie.

— — Prinz Edmund, eine komische Erzählung in Versen, 8. 5 gr.
— — Lustspiele: Vier Bände, 8. 3 Thlr. 16 gr.
— — Ueber Sprache, Wissenschaften und Geschmack der Deutschen: veranlaßt durch die Schrift des Königs von Preussen: de la litterature Allemande, 8. 20 gr.
— — Appellation der Vokalen an das Publikum, 8. 2 gr.
— — Vorschlag zu einer Privatanstalt für den Unterricht und die Erziehung junger Leute vom zwölften bis zum achtzehnten Jahre, 8. 6 gr.
— — Versuch über die Kenntniß des Menschen. Zwey Theile, 8. 1 Thlr. 12 gr.
— — Briefwechsel über einige seiner Schriften, 8. 4 gr.
Wilke, (Christ. Heinr.) die Abschaffung der Kuppelhuthe, oder gemeinschaftliche Nutzung der Grundstücken überhaupt, gr. 8. 4 gr.
Winkelmanns, (Johann) Anmerkungen über die Baukunst der Alten, gr. 4. 16 gr.
— — Geschichte der Kunst des Alterthums; nach dessen Tode herausgegeben von Hrn. Rath Riedel. Zwey Bände, gr. 4. 8 Thlr.
Winterbergs (Fr. Sam.) Gebetbuch für Christen, die sich ernstlich bessern wollen, oder bereits gebessert haben, 8. 10 gr.

Wolfs,

Wolfs, (Pet.) Versuche über die innere Mischung einiger Mineralien, um zu bestimmen: in wie fern durch die Kochsalz- und Vitriol-Säure metallische und andere Substanzen vererzet werden können. Aus dem Englischen mit Anmerkungen, gr. 8. 2 gr.

Y.

Youngs (D. Eduard) nicht fabelhafter Centaur: Aus dem Englischen, gr. 8. 12 gr.

Z.

Zeigers, (A.) Anleitung zur Oekonomie und Kunstmäßigen Verbesserung des Feldbaues, 4. 1 Thlr.

Druckfehler.

S. 2. Z. 33 *Ager* lies *Ages*.
— 16 — 3 Amalia lies Amelia.
— 32 — 1 Papinius lies Papirius.
— 89 — 21 Howard lies Haward.
— 89 — 22 154. lies 145.
— 96 — 21 Mastres lies Master.
— 200 — 32 XXV. 326. lies XXXV. 336.
— 206 — 33 325. lies 335.

Allgemeines

Register

von

dem sieben und dreißigsten

bis zum acht und vierzigsten Bande

der neuen

Bibliothek

der

schönen Wissenschaften

und

der freyen Künste.

Leipzig,

im Verlage der Dyckischen Buchhandlung.

1793.



I. Register
der Schriften und Sachen.

A

Alxamer,

d'Arcis,

Bacon,

Baudin.

Berich-

Bervic,

Bion,

Boiller,

Bouhier,

D.

D.

Denk-

Dich-

Down-

van

Elegie

Figu-

G.

Gegen-

Gey-

Grab-

Gretri,

Guin-

Hen-

locu-

J.

J.

Jon-

K.

Klap-

Leh

Lucien,

M.

Mea-

de

Nouv

Opus-

Paro-

Petit,

Pin-

Pomm,

Pol.

Pro-

Reg

Fa-

S.

Schulze,

Staats-

T.

Aus

Ueber

V.

Ver-

Vitruv,

Voß,

W.

Ward,

Wil-

X.

Y.

Z.

II. Register,

der in Kupfer gebrachten Gemälde.

A.

B.

de

C.

M. D. Le Joueur, XXXIX. 313.
— s. M. J. H. le Rappel de M. Necker, XXXVIII. 334. XXXIX. 154.
aliari, Charles, L'adoration des Rois. XXXXV. 312.
illet, Portrait en pied de Louis XVI. XXXXII. 317.
mbioso, Lucas, Venus et Adonis, XXXIX. 151. Judith et Holoferne, XXXXIV. 316.
rrache, Annibal, La Vision de St. François, XXXIX. 151. Eine heilige Familie, XXXX. 308. Cupido und Clytie, XXXXIV. 157. The Murder of the Innocents, XXXXVIII. 157.
sanova, Tigre tué par le Prince Nassau-Siegen etc. XXXVII. 150.
eschain, C. Moses striking the Rock, XXXXV. 306.
odowiecky, Tod des Major Kleist, XXXVIII. 290.
priani, J. B. La Nymphe et les Amours und la nymphe au bain, XXXIX. 317. Correspondance, XXXXII. 311. Perseus and Andromeda; Venus surrounded by Cupids, XXXXIII. 331. The Genius of Modesty proventing love unveling Beauty, XXXXV. 308.
evely, a View of Morea on of the friendly Islands in the South Sea, XXXXV. 310.
rreggio, l'Amour désarmé, XXXIX. 317.
urtois, genannt Bourguignon, un Choc de Cavalerie, XXXVII. 340.
oisier, Marie Anne, L'oeil du Genie, ou les Armes de M. Necker. XXXIX. 152.
Cuyk, Gezichten van Texel, XXXIV. 158.

D.

E.

F.

Blak-

Guido,

L.

L.

M.

Mo-

N.

N.

O.

P.

Cha-

S.

T.

V.

W.

Wee-

Z.

Neue Verlagsbücher.

Von der preußischen Monarchie unter Friedrich II. Unter der Leitung des Grafen von Mirabeau abgefaßt und nun in einer sehr verbesserten und vermehrten deutschen Uebersetzung herausgegeben von J. Mauvillon. 1ster Band. gr. 8. 1 Thlr. 12 Gr.
(der 2te wird in 4 Wochen fertig.)

Systematisch-summarische Uebersicht der neuesten zoologischen Entdeckungen in Neuholland und Afrika; nebst 2 andern zoologischen Abhandlungen von D. F. A. A. Meyer. gr. 8. 12 Gr.

Beyträge zur Kenntniß (vorzüglich des Innern) von England und seiner Einwohner, von einem seit 10 Jahren daselbst wohnenden Sachsen (Hrn. Küttner) 5tes Stück. gr. 8. 9 Gr.
(Das 6te erscheint zur M. Messe)

Litterarische Denkwürdigkeiten auf das Jahr 1793. herausgegeben von C. D. Beck. 1stes und 2tes Quartal. gr. 8. 1 Thlr. 16 Gr.
(Sie werden fortgesetzt, und von dem Jahrgang auf 1792. mit welchem diese periodische Schrift angefangen hat, sind auch noch einige Exemplare à 3 Thlr. 8 Gr. zu haben.)

Charis, oder: Ueber das Schöne und die Schönheit in den nachbildenden Künsten, von F. W. B. von Ramdohr. 2 Theile. 8. 2 Thlr. 8 Gr.

Ideen über Gegenstände der Criminal-Gesetzgebung von C. W. Jakobs. gr. 8. 20 Gr.

Des Cajus Vellejus Paterculus römische Geschichte, übersetzt von Fr. Jakobs. 8. 20 Gr.

Emen

Emendationes in Epigrammata Anthologiae graecae a *Fr. Jakobs.* 8vo maj. 8 Gr.

Leonhard Eulers Briefe über verschiedene Gegenstände aus der Naturlehre. Nach der Ausgabe des Herrn Condorcet und de la Croix, aufs neue aus dem Französischen übersetzt; und mit Anmerkungen, Zusätzen und neuen Briefen vermehrt von Fr. Kries. 2r Band. gr. 8. 1 Thlr. 4 Gr.

Geschichte des *Herrn* von L** eines Vetters des alten preussischen Offiziers, des Verf. des militairischen Sophrons und von diesem herausgegeben. 2r Th. 8. 1 Thlr. 6 Gr.

Plan d'une Constitution française réformée, selon Justice, Raison et Sagesse. Trouvé chez M. *Laporte*, Intendant de la liste civile. Avec des Remarques sur le même Sujet par M. de *Clermont Tonnerre*. 8. 8 Gr.

Allgemeine praktische Forstnaturgeschichte Deutschlands; ein Beytrag zur deutschen Forst- und Jagdwissenschaft. Zwey Bände. Mit 15 Kupfertafeln. gr. 8. (unter der Presse.)

(Der erste Band enthält die Beschreibung der verschiedenen Holzarten, der 2te die Beschreibung der in unsern Wäldern sich aufhaltenden Thiere und den Bäumen schädlichen Insekten.)

Lebensbeschreibungen merkwürdiger deutscher Gelehrten und Künstler, besonders des berühmten Mahlers Lucas Kranachs. Nebst einigen Abhandlungen über deutsche Litteratur und Kunst. 2 Theile. gr. 8. (unter der Presse)